

Рабочая программа ДООП кружка «Юный техник»

Статус программы: рабочая программа кружка «Юный техник» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 с учетом:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273;
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
3. Фундаментального ядра содержания общего образования;
4. Учебного плана школы;
5. Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. 96с. – (Стандарты второго поколения).

Направленность: техническая

Возраст обучающихся: 10-16 лет

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

Работа с бумагой

Плетение из газет

Выжигание по дереву

Работа с бросовым материалом

Изделия из пластиковых бутылок

Изделия из пакетов

Изделия из коробок

Работа с технологическими отходами

Искусство фотографии. Основы фотографии

Конструирование. Лего

Цели:

- формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

Задачами программы являются следующие:

Обучающие:

1. Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества и конструирования.
2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества и конструирования на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

Воспитательные:

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Развивающие:

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.
5. Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

Форма занятий: традиционные, комбинированные, практические, индивидуальная и групповая деятельность, лекционные занятия, выставки творческих работ.

Краткое содержание:

История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения.

Практическая работа: освоение техники плетения из газет. Плетение dna изделия. Плетение по кругу. Плетение по спирали. Плетение шахматкой. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком. Знакомство с видами выжигания. Беседа о видах выжигания (контурное, силуэтное, художественное).

Демонстрация наглядности с видами выжигания. Приемы пользования выжигателями. Техника безопасности при работе с выжигателями.

Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление ваз из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок.

Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Изготовление одежды из пакетов. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов.

Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок. Презентация идей изделий из коробок.

Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами.

Курс фотографии – один из самых востребованных на сегодняшний день. История фотографии. Профессия фотограф. Виды и жанры фотографии. Виды размеров фотографии. Знакомство со штативом. Как создать портфолио фотографа. Репортажная съемка. Как создать отличный портрет.

Знакомство с конструктором Лего. Моделирование. Лего и сказки. Транспорт из деталей конструктора. Животные из деталей Лего.

Ожидаемые результаты:

- находить сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии, используя учебную литературу, интернет ресурсы;
- читать эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять эскизы разрабатываемых объектов;
- осуществлять технологические процессы создания материальных объектов;
- планировать и выполнять учебные технологические действия: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель; планировать этапы выполнения работ, конструкцию изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения изделия;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите
- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией