

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Булуктинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании школьного МО протокол №1 от 24.08.2022г. рук. МО _____/С.Х.Овьянова	заместитель директора по УВР МКОУ Булуктинская СОШ _____/В.В. Ардаева	директор МКОУ «Булуктинская СОШ» _____/Р.С. Инджеев приказ № 53 от 30 .08.2022г.

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Весёлые нотки»

4класс

2022-2023 уч.год

Учитель: Очирова Н. М.

Бурата, 2022 г

Пояснительная записка.

Программа курса «Весёлые нотки» для учащихся 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель – Формирование у обучающихся устойчивого интереса к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

Задачи:

1.Расширить знания обучающихся об истории Родины, ее певческой культуре на основе изучения детских песен, вокальных произведений, современных эстрадных песен. Воспитывать и прививать любовь и уважение к человеческому наследию, пониманию и уважению певческих традиций.

2.Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, творческое воображение.

3.Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры.

4.Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.

На изучения курса внеурочной деятельности «Веселые нотки» в 4 классе - 34 часа. Занятия проходят один раз в неделю.

Печатные пособия:

1. Апраксина О.А. Методика развития детского голоса: Учебное пособие Ютв.ред. Г.П.Стулова; МГПИ им.В.И.Ленина.М., 1983г.
2. Кабалевский Д.Б. Про трех китов и про многое другое. Книжка о музыке. М.: Дет. Литература, 1970.

Прогнозируемые результаты

В результате обучения по курсу «Веселые нотки» воспитанник должен знать, понимать:

- основные типы голосов;
- жанры вокальной музыки;
- типы дыхания;
- поведение певца до выхода на сцену и во время концерта;
- реабилитация при простудных заболеваниях;
- особенности многоголосого пения;
- обоснованность сценического образа.

уметь:

- петь достаточно чистым по качеству звуком, легко, мягко, непринужденно;
- петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;

- принимать активное участие во всех концертах, фестивалях, конкурсах.

Личностные универсальные учебные действия.

У учащихся будут сформированы:

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания (“что такое хорошо, что такое плохо”);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирование желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

Обучающий получит возможность для формирования:

- личностного самоопределения
- развития Я- концепции
- смыслообразования
- мотивации
- нравственно-эстетического оценивания

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- осуществлять пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач,
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;

Обучающийся получит возможность:

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности,
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Содержание программы.

1. Введение. – 1 час *Содержание.* Организационное занятие. Объяснение целей и задач внеурочной деятельности. Распорядок работы, правила поведения.

Форма: Занятие-беседа.

2. Знакомство с голосовым аппаратом. – 1 час *Содержание.* Что такое голос? Беседа о том, как нужно беречь голос, о певческой посадке и постановке корпуса.

Форма. Занятие – знакомство.

3. Детские песни в нашей жизни. -2 часа *Содержание.* Путешествие по детским песням. Слушание и разучивание песен из детского репертуара. *Форма.* Прослушивание и исполнение музыкальных произведений

4. Песенки из мультфильмов. – 2 часа. *Содержание.* Путешествие по музыкальным мультфильмам, популярным и любимым песням. Просмотр видеороликов. *Форма.* Занятие-путешествие (игровая деятельность)

5. Колыбельные песни. – 1 час *Содержание.* Знакомство с колыбельными песнями, особенностями их исполнения. История возникновения колыбельных песен. *Форма.* Комплексное занятие.

6. Осенние песни.-2 часа *Содержание.* Понятия характер, интонация, темп, динамика, лад, образ на примере песен об осени. *Форма.* Занятие – знакомство.

7.Музыкальные игры и загадки.— 2 часа *Содержание.* Музыкальные игры и загадки, направленные на развитие музыкально-слуховых способностей, отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

Форма. Практическая, дидактические и музыкальные игры.

8. Волшебная страна звуков.– 1 час *Содержание.* Беседа «Безграничный мир звуков», «Что такое звук?». Звук – это вибрация. Свойства звука. Звуки шумовые и звуки музыкальные. Звуки природы. Сила звука. Длительность звука. Тембровая окраска.

Форма. Занятие – исследование.

9. В гостях у сказки.-2 часа *Содержание.* Инсценирование музыкальных сказок: «Волк и семеро козлят», «Репка». Прослушивание отрывка « Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова. *Форма.* Музыкальный спектакль (игровая деятельность)

10. Добрым быть совсем не просто...-1 час *Содержание.* Исполнение песен как дар, пожелание добра и взаимного счастья. Мелодия состояния, мелодия человека. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца.

Форма. Занятие – впечатление.

11. Новогодний карнавал.-1 час *Содержание.* Музыкальное путешествие по странам, знакомство с новогодними обычаями и традициями разных стран. *Форма.* Занятие – путешествие по странам (игровая деятельность)

12. Хороводные песни и шутки. Игры.-2

часа *Содержание.* Прослушивание русских народных хороводных песен. Инсценирование песен: «Как на тоненький ледок», «Вдоль по улице метелица метет», «Тень-тень-потетень». Пословицы, поговорки, игры.

Форма. Занятие, с использованием музыкально – сценического действия.

13. Необычные звуки и голоса.- 2 часа. *Содержание.* Прослушивание и сравнение различных звуков природы, звуков города и села, голоса животных и птиц. *Форма.* Занятие-экскурсия (игровая деятельность).

14. Веселей встречай друзей.— 2 часа *Содержание.* Песни о дружбе, о верных друзьях. Рисование голосом как кистью. Выражение внутреннего состояния в пении и движении.

Форма. Тематическое занятие.

15. Весенний вальс.-1 час *Содержание.* Творческая мастерская под музыку Ф.Шопена «Весенний вальс». Голос «рисует», «танцует», «поет». *Форма.* Литературно – музыкальная гостиная.

16. Мелодии дня.-1 час *Содержание.* Песни «солнечные» и «цветные». Песни хорошего настроения. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца.

Форма. Комплексное занятие.

- 17. Музыкальные инструменты от древности до современности.-1 час** *Содержание.* Занимательные истории, легенды и сказания о возникновении музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты 21 века. *Форма.* Занятие – погружение, исследование.
- 18. Краски музыки и голоса.-2 часа** *Содержание.* Красочность, многоцветье человеческого голоса, семь цветов радуги – семь ступеней гаммы, композиции голосов: единый живописный тон. Звук голоса и жест. *Форма.* Занятие – исследование.
- 19. Музыкальная страна.- 3 часа**
Содержание. Импровизация на звукоподражания, на заданный текст, с использованием стихов, ритмико-двигательная импровизация.
Форма. Занятие, с использованием музыкально – сценического действия.
- 20. Весело – грустно.-2 часа** *Содержание.* Понятие лада: мажор (весело) – минор (грустно). Сравнительная характеристика произведений с разными интонациями(весело- грустно).*Форма.* Занятие – рассуждение.
- 21. Летний день, замечательный праздник. 2 час** *Содержание.* Песни мира, Песни о моем городе, Песни о дружбе, Песни о маме и для мамы, Песни лета, Песни моря, Песни – шутки, Песни – игры, Песни – загадки. *Форма.* Игровая и концертная деятельность.

Учебно – тематический план 4 года обучения (1 час в неделю)

№	Содержание курса	Количество часов		Перечень универсальных действий обучающихся
		Аудиторных	Неаудиторных	
1	Слушание музыки	11		<p>Личностные УДД: - Формирование интереса к вокальному исполнительству; мотивации к самовыражению при исполнении песен, творческой деятельности; эмоционального отношения к исполняемому репертуару, первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности.</p> <p>Познавательные УДД: - наличие повышенного интереса к вокальному</p>
2	Вокально–хоровая работа	16		
3	Пластическое интонирование	7		

				<p>искусству и вокальным произведениям, вокально - творческое самовыражение (пение в ансамбле и соло, участие в импровизациях, активность в музыкально-драматических постановках); определять характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу; определять средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях.</p> <p>Коммуникативные УДД:</p> <p>- Корректировать действия участников коллективной творческой деятельности, Ориентироваться в понятиях дружба, дружеские отношения, уметь двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене.</p>
--	--	--	--	--

Тематическое планирование 4 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
Охрана и развитие голоса.					
1	Вводное занятие. ТБ на занятиях в вокальной студии.	1			
2	Беседа «Охрана голоса», знакомство с голосовым аппаратом	1	Дети повторяют строение голосового аппарата и гигиенические правила управления голосом		
3	Детские песни в	2			

	нашей жизни				
4	Песенки из мультфильмов	2	Путешествие по музыкальным фильмам, просмотр видеороликов		
5	Колыбельные песни	1	История возникновения колыбельных песен		
6	Осенние песни	1	Дети учатся передавать настроение в музыкальном произведении		
Итого за 1 четверть		8 ч			
Примечание					
7	Музыкальные игры и загадки	2			
8	Волшебная страна звуков	1	Дети развивают эмоциональные чувства		
9	В гостях у сказки	2	Инсценирование музыкальных сказок		
10	Добрым быть совсем не просто...	1			
11	Новогодний карнавал	2	Занятие-путешествие по странам		
Итого за 2 четверть		8 ч			
Примечание					
12	Хоровые песни и шутки	2	Занятие, с использованием музыкально		

			сценического действия		
13	Небесные звуки и голоса	2			
14	Веселей встречай друзей	2	Песни о дружбе, верных друзьях		
15	Весенний вальс	1	Литературно-музыкальная гостиная		
16	Мелодии дня	1			
17	Музыкальные инструменты от древности до современности	2	Занимательные истории, легенды		
Итого за 3 четверть		10 ч			
Примечание					
18	Краски музыки и голоса	2	Занятия-исследования		
19	Музыкальная страна	2			
20	Весело-грустно	2	Занятия-рассуждения		
21.	Летний день, замечательный праздник	2	Игровая и концертная деятельность		
Итого за 4 четверть		8 ч			
Примечание					
Итого за год		34			

